

## SCHEDA INFORMATIVA

<b>titolo</b>	<b>ARABESQUES.</b> <b>Antonio Ratti, il tessuto come arte</b>
<b>sede</b>	Roma, Museo Nazionale Romano Terme di Diocleziano via E. De Nicola 79 museonazionaleromano.beniculturali.it
<b>date al pubblico</b>	14 marzo – 20 maggio 2018
<b>a cura di</b>	Lorenzo Benedetti, Annie Ratti, Maddalena Terragni
<b>promossa da</b>	Museo Nazionale Romano
<b>progetto allestimento</b>	Philippe Rahm, Irene d'Agostino
<b>organizzazione e promozione</b>	Electa
<b>in collaborazione con</b>	Fondazione Antonio Ratti Comune di Mantova Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te
<b>orari</b>	dalle 9.00 alle 19.30 - chiuso il lunedì la biglietteria chiude alle 18.30
<b>biglietti</b>	intero 13 € - ridotto 8 € (consente l'ingresso alle Terme di Diocleziano con la mostra in corso)  intero 15 € - ridotto 9 € (valido 3 giorni, consente l'ingresso anche alle altre sedi del Museo Nazionale Romano – Crypta Balbi, Palazzo Massimo, Palazzo Altemps – e alla mostra in corso).  Riduzioni secondo la normativa vigente
<b>informazioni e visite guidate</b>	tel. +39 06 39967700 <a href="http://www.electa.it">www.electa.it</a>  #Arabesques #iltessutocomearte
<b>uffici stampa</b>	<b>Electa</b> Gabriella Gatto tel. +39 06 47497462 <a href="mailto:press.electamusei@mondadori.it">press.electamusei@mondadori.it</a>  <b>Fondazione Antonio Ratti</b> Anna Castelli tel. +39 031 3384976 <a href="mailto:annacastelli@fondazioneratti.org">annacastelli@fondazioneratti.org</a>