



*Ministero per i beni e le attività culturali*

MUSEO NAZIONALE ROMANO

**museo  
nazionale  
romano**



**Nota illustrativa**

**Bilancio Consuntivo 2018**



*SEDI*

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma - Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma - Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma - Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma - Tel. 06 477881



*Ministero per i beni e le attività culturali*

MUSEO NAZIONALE ROMANO



*SEDI*

*Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8    00186 Roma    Tel. 06 684851*  
*Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma    Tel. 06 6977671*  
*Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma    Tel. 06 480201*  
*Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma    Tel. 06 477881*



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## PREMESSA

Il M.N.R. è un Museo di rilevante interesse nazionale istituito ai sensi dell'art. 6 del D.M. 23/01/2016, n. 44, recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208" cui è stata conferita autonomia speciale con il D.M. 28 giugno 2016, n. 328, ovvero autonomia scientifica, finanziaria, contabile ed organizzativa.

E' inoltre un Ufficio di livello dirigenziale generale periferico del MiBACT, sottoposto (ex art. 14 D.M. 23/12/2014 recante "Organizzazione e funzionamento dei Musei statali" e ss. mm.) alla vigilanza del Ministero che la esercita, ai sensi dell'art. 20, comma 3, del DPCM n. 171/2014, tramite la Direzione generale Musei, d'intesa con la Direzione generale Bilancio. è dotata di autonomia speciale. Il Direttore è la dott.ssa Daniela Porro che ha ricevuto l'incarico a decorrere dal 10 aprile 2017 con durata di quattro anni.

Il bilancio a consuntivo, si configura quale esposizione sintetica, in termini numerici, della portata finanziaria di quella che è stata l'azione del MNR durante l'esercizio finanziario 2018.

## IL BILANCIO A CONSUNTIVO

Il bilancio a consuntivo 2017 è stato redatto sulla base della normativa vigente e prevede il processo di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio, come previsto dal Decreto Legislativo n° 91 del 31 maggio 2011 (Circolare MEF 27/2015) di attuazione della Legge n° 196 del 31 dicembre 2009, trovando, in via transitoria, una correlazione tra il vecchio piano dei conti e il nuovo piano dei conti integrato e recepisce il Decreto interministeriale MiBACT-MEF del 1 giugno 2017 registrato alla Corte dei Conti in data 06 luglio 2017.

## ESONERO NORME DI CONTENIMENTO DELLA SPESA PUBBLICA

Per quanto riguarda le misure di contenimento della spesa pubblica si rappresenta che il MNR, in quanto ente di nuova istituzione, è esonerato per il 2018 dall'applicazione delle predette norme in quanto i relativi oneri sono stati assolti dalla Direzione Generale Musei del MiBact, in applicazione alla nota prot. n° 14334 del 29 dicembre 2017 della Direzione Generale Bilancio del MiBACT con la quale tutti i musei e parchi archeologici dotati di autonomia speciale vengono esonerati, per l'esercizio finanziario 2018, dall'applicazione delle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa e dal relativo riversamento in conto entrata dello Stato (assolto direttamente dal bilancio dello Stato); questo bilancio consuntivo 2018, al fine di proseguire l'impegno nel potenziare la nuova struttura organizzativa, non riporta le riduzioni dei consumi intermedi previste dall'articolo 8, comma 3 del decreto legge 6 luglio 2012, n° 95, convertito, con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n° 135 e dall'articolo 50, comma 3 e 4 del decreto legge 24 aprile 2014, n° 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n° 89 ed i relativi accantonamenti per il versamento ad apposito capitolo dell'entrata del bilancio dello Stato. Detto ciò, la gestione dell'Istituto è stata comunque ispirata ad un criterio di prudente ed oculata gestione delle risorse finanziarie connesse alle spese oggetto del contenimento.



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## PROGRAMMAZIONE ED ATTIVITÀ CULTURALI

Le attività proposte nel progetto culturale per l'anno 2018 sono state concluse o in sono in fase di avanzata esecuzione per continuità con il successivo anno 2019 (il MNR continua, ovviamente, nell'attività progettuale per i futuri interventi); di seguito il report di tutte le attività messe in campo del terzo quadrimestre 2018, ordinato per ciascuna articolazione del MNR.

### TERME DI DIOCLEZIANO

#### MOSTRE

Je suis l'autre. Giacometti Picasso e gli altri. Il Primitivismo nella scultura del Novecento.

Terme di Diocleziano 28.09.2018 - 20.01.2019

La mostra, curata da Francesco Paolo Campione e Maria Grazia Messina e promossa dal Museo Nazionale Romano e dal Museo delle Culture di Lugano con Electa Mondadori, è stata inaugurata il 27 settembre 2018 e aperta al pubblico dal 28 settembre 2018 al 20 gennaio 2019.

Negli spazi delle grandi aule delle Terme di Diocleziano (aule X, XI e XIbis) sono allestite 80 opere, fra sculture di grandi maestri del novecento e capolavori di arte etnica, che illustrano la corrente artistica del Primitivismo che si sviluppò in Europa alla fine dell'Ottocento dall'incontro con oggetti e manufatti, ma anche tradizioni e paesaggi delle popolazioni altre con la cultura europea.

Alla mostra sono stati collegati una serie di eventi e attività didattiche dedicate alle scuole, alle famiglie con i bambini e agli adulti:

20 minuti d'arte - il giovedì alle ore 18,00

25 ottobre: Maria Grazia Messina focus su Alberto Giacometti

22 novembre: Jolanda Nigro Covre focus su André Masson

29 novembre: Francesco Paolo Campione focus sull'opera Hei-tiki dell'Oceania

6 dicembre: Maria Grazia Messina focus su Louise Nevelson

I venerdì di Repubblica - venerdì ore 17,00

9 novembre, 30 novembre, 14 dicembre: visita guidata a cura di Ludovico Pratesi

#### Offerta didattica

Laboratori per le scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I e II grado:

Medusa & freccia; All'assemblaggio!!!; La danza della torta; Io sono l'altro?

Laboratori per famiglie con bambini 6-11 anni:

Trabaccoli plastici

Laboratori per adulti:

Dal tronco al volto



#### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma - Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma - Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma - Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma - Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## EVENTI

- Rassegna Ō Musica Danza Arte: Terme di Diocleziano 14 settembre-14 ottobre 2018.

- 14 settembre Anna Calvi (alternative pop)
- 15 settembre Matt Elliott & VACARME (folk mitteleuropeo, sperimentale)
- 16 settembre Sharon Fridman (danza contemporanea)
- 17 settembre Antigone (techno)
- 18 settembre Adam Naaas (soul-pop)
- 19 settembre Omar Souleyman (elettronica, dabka)
- 20 settembre Jan Martens (danza contemporanea)
- 21 settembre Neon Chambers (techno, sperimentale)
- 22 settembre In Aeternam Vale (Dance elettronica)
- 23 settembre Francesco Tristano (elettronica classica)
- 24 settembre Octave One (american techno)
- 25 settembre Istituto Italiano di Cumbia (cumbia contemporanea)
- 27 settembre Amala Dianor (danza contemporanea)
- 28 settembre Clark (elettronica e danza)
- 29 settembre Sebastian Mullaert (elettronica)
- 30 settembre Burnt Friedman (elettronica)
- 1 ottobre Mawimbi (elettronica e musica africana)
- 2 ottobre Pierre Jodlowski e François Donato (musica contemporanea)
- 3 ottobre William Basinski (musica sperimentale)
- 4 ottobre Lisbeth Gruvez (danza contemporanea)
- 5 ottobre François X (techno)
- 6 ottobre Donato Dozzy (dance elettronica)
- 7 ottobre Marc Melià (alternativa, indie)
- 8 ottobre Francesco Libetta (musica classica ed elettronica)
- 9 ottobre SHLØMO (techno underground)
- 10 ottobre Seth Troxler (elettronica)
- 11 ottobre Ayelen Parolin (danza contemporanea)
- 12 ottobre Gas (techno e elettronica)
- 13 ottobre Michael Mayer (elettronica)
- 14 ottobre Dasha Rush (performance)
- Rassegna Ō Musica Danza Arte: Aula Ottagona delle Terme di Diocleziano ex Planetario
- 21 ottobre – 16 dicembre 2018
- 21 ottobre Julian Hargreaves Shooting fotografico
- 28 ottobre Berndnaut Smilde Mostra e Talk
- 11 novembre Zanellato e Bortolotto Performance
- 18 novembre Francis Kurkdjian Installazione olfattiva



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

9 dicembre Macchinenostre Vintage Jam

16 dicembre Quintus Miller Installazione e talk

-Roma Europa Festival 2018 Aula Ottagonale delle Terme di Diocleziano ex Planetario, 22-25 novembre 2018: Les Aventures de Pinocchio di Lucia Ronchetti con l'Ensemble Intercontemporain, a cura della Fondazione Roma Europa Arte e Cultura in collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma

## ATTIVITA' ISTITUZIONALI

- GEP- Giornate Europee del Patrimonio Culturale, 23 settembre 2018: Condividendo storie e leggende a cura della Compagnia teatrale degli Innominabili

-Musei Italiani- Sistema Nazionale - Aula Ottagonale delle Terme di Diocleziano ex Planetario

-21 settembre 2018 presentazione di tre Musei del Sistema Nazionale (Museo della Civiltà Romana, Polo Museale della Puglia, Sistema Museale Trentino)

-16 Novembre 2018 presentazione di tre Musei del Sistema Nazionale (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Polo Museale della Liguria, Complesso Museale S. Maria della Scala-Siena)

-FAI Scuola

26 novembre 2018, 3 dicembre 2018: visite guidate al complesso delle Terme di Diocleziano a cura degli studenti del Liceo Classico Dante Alighieri di Roma per studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado di Roma. In queste due giornate le Terme di Diocleziano sono state visitate da oltre 1500 studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado di Roma.

## PROGETTI ORIGINALI

- "Castro Pretorio: l'evoluzione di un rione dall'antichità al XX secolo".

Il progetto, presentato ad un pubblico ristretto l'8 novembre 2018, rappresenta il primo passo di una strategia di collaborazione fra il Museo Nazionale Romano e il St. Regis: una vera e propria partnership territoriale. Il progetto consiste in un'esperienza immersiva di realtà virtuale. Attraverso speciali visori è possibile rivivere le trasformazioni di questa area nel corso dei secoli. Dalla costruzione dell'impianto termale, il racconto immersivo prosegue con la trasformazione del complesso nella chiesa di S. Maria degli Angeli e nella Certosa per opera di Michelangelo per volere dei Papi nel Rinascimento e termina con la costruzione del nuovo quartiere agli inizi del Novecento. Il progetto nasce dalla collaborazione fra il Museo Nazionale Romano e il St. Regis ed è stato realizzato dalla società Katatexilux, specializzata in animazioni multimediali applicate al patrimonio culturale. A partire da gennaio, il progetto sarà presentato ufficialmente e i visori saranno a disposizione del pubblico durante le visite guidate all'aula Ottagonale.

-Progetto 5G

Il progetto nasce dal protocollo d'intesa fra il Comune di Roma e le Società Ericsson e Fastweb (deliberazione Giunta Capitolina n. 195 del 14 settembre 2017) ed è finalizzato alla sperimentazione dei sistemi trasmissivi, affinché la città di Roma possa beneficiare dei vantaggi competitivi offerti dal sistema 5G e dalle reti mobili di ultima generazione. Il sistema 5G offre infatti standard qualitativi nettamente superiori rispetto ai sistemi finora in uso. Le



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Terme di Diocleziano sono state scelte come primo scenario d'uso di Realtà Virtuale e Realtà Aumentata applicata al settore del turismo nell'ambito della sperimentazione della tecnologia 5G in città.

Grazie alla collaborazione fra lo staff scientifico delle Terme di Diocleziano e il CNR di Lecce, è stato possibile ricostruire il lato Nord occidentale delle Terme di Diocleziano. Questa porzione delle Terme è stata oggetto di gravi distruzioni nella seconda metà dell'ottocento in seguito al programma di rinnovo urbanistico legato al nuovo ruolo di capitale del Regno d'Italia assunto da Roma. I danni maggiori furono determinati nel 1878 dalle aperture di via Cernaia che tagliò in due il blocco centrale delle Terme e di via XX Settembre che provocò la distruzione di gran parte del recinto esterno del complesso termale.

Utilizzando la tecnologia 5G e le tecniche della realtà virtuale ed immersiva, sono state ricostruite le aule che si affacciavano sui due lati lunghi della palestra, scoperta e dotata di un portico colonnato e con mosaico pavimentale, in parte ancora conservato, caratterizzato da una decorazione geometrica con motivo a squame, realizzato con tessere di grandi dimensioni in marmi diversi (marmo bianco, giallo antico, porfido rosso e porfido verde greco). Tramite la tecnologia più avanzata, è stato possibile ricreare non solo le strutture architettoniche originarie ma anche le decorazioni in marmi preziosi e in mosaici policromi che completavano le pareti e i pavimenti di questi ambienti.

Grazie alla realtà virtuale si è concretizzato il progetto proposto da Corrado Ricci all'inizio del novecento e poi ripreso più volte dagli anni cinquanta in poi, di rileggere questo lato dell'antico impianto delle Terme nella sua interezza e di ricucirne la continuità architettonica.

Nei prossimi mesi sarà possibile rendere fruibili i visori anche ai visitatori delle Terme di Diocleziano.

Partecipazione a convegni con interventi sulle Terme di Diocleziano:

- Technology for All 2018, 3-5 ottobre Istituto Superiore Antincendi Roma (relazione presentata: Condizioni operative per l'utilizzo del laser scanner nei dissesti strutturali dei beni culturali)
- Il patrimonio culturale tra valorizzazione e accessibilità. Esperienze e progetti per il superamento delle barriere architettoniche. Casa dell'Architettura 3 dicembre 2018 (relazione presentata: Il Museo per tutti)

Partecipazione a Mostre (prestando materiali e/o partecipando alla redazione del catalogo):

-Roma Universalis. L'impero e la dinastia venuta dall'Africa. Parco Archeologico del Colosseo

-La Roma dei Re. Il racconto dell'archeologia. Musei Capitolini

Eventi ospitati

- 12 ottobre: serata conclusiva dell'Annual Conference of IBA- International Bar Association 2018".
- 5 dicembre: Aula Ottagona delle Terme di Diocleziano: Giornata Culturale di Fujeirah (Emirati Arabi)
- 15 dicembre: Coabitare la terra. Camminare lungo il Margine dell'ospitalità. Dialogo fra Donatella di Cesare e Lucia Goracci, con intervento musicale di Lucia Prayer

CRYPTA BALBI



SEDI

Palazzo Altamps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

- 1 – Ottobre 2018: Giornata di studi presso la Crypta Balbi in collaborazione con la Facoltà di Architettura di Roma 3, (insegnamenti di restauro e di rilievo), con esposizione dei progetti di restauro architettonico dell'isolato della Crypta Balbi proposti dagli studenti.
- 2 – Novembre 2018: Presentazione del libro "Molise Medievale Cristiano. Edilizia religiosa e territorio (secoli IV-XIII)" a cura di Federico Marazzi presso Crypta Balbi.
- 3 – Novembre 2018: Esposizione della scultura "Split stone" dell'artista americana Sarah Sze presso il cortile della Crypta Balbi.
- 4 - Attività scientifica volta allo studio delle collezioni e degli archivi del MNR a cura del personale interno.
- 5 - Settembre - Dicembre 2018: realizzazione del catalogo della mostra "Il classico si fa pop. Di scavi, copie e altri pasticci".
- 6 – Dicembre 2018: Allestimento della mostra "Il classico si fa pop. Di scavi, copie e altri pasticci", ideata e curata da personale interno del MNR.

## PALAZZO MASSIMO

- 1 – Ottobre 2018: Giornate di studio organizzate dalla fondazione "Scuola del Patrimonio" presso la sala conferenze di Palazzo Massimo.
- 2 – Novembre 2018: Campagna di sensibilizzazione per la prevenzione del cancro alla prostata "Novembre Azzurro" presso Palazzo Massimo, con illuminazione dei Discoboli e della facciata del Palazzo.
- 3 - Attività scientifica volta allo studio delle collezioni e degli archivi del MNR a cura del personale interno.
- 4 – Dicembre 2018: Allestimento della mostra "Il classico si fa pop. Di scavi, copie e altri pasticci", ideata e curata da personale interno del MNR.
- 5 - Settembre - Dicembre 2018: realizzazione del catalogo della mostra "Il classico si fa pop. Di scavi, copie e altri pasticci".
- 6 – Lavori di completamento della caffetteria di Palazzo Massimo in vista della prossima apertura al pubblico.

## MEDAGLIERE A PALAZZO MASSIMO

Completati lavori per il nuovo impianto illuminotecnico, a risparmio energetico, per una migliore fruizione dei materiali numismatici esposti.

## SERVIZIO BIBLIOTECA E ARCHIVIO

Il Servizio Biblioteca e Archivio, a seguito dell'assegnazione di un Funzionario III Area con idoneo profilo professionale, dal 18 giugno 2018 ha contribuito fattivamente al raggiungimento dell'obiettivo attraverso due principali interventi.

Il primo è stato quello di censire i volumi facenti parte della biblioteca; a tale scopo è stato portato a termine un contratto su incarico S.S.A.B.A.P. n. 69 del 28 maggio 2018 (A.F. 2016 – Capitolo di spesa 2005. Determina n. 147 del 30/08/2016), per la ricognizione e quantificazione dei volumi presenti nella sede di Palazzo Altemps, con apposizione di un numero di inventario.



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Il secondo intervento è stato invece finalizzato alla futura apertura alla consultazione da parte di utenti esterni: è stato avviato l'iter di adesione al Servizio Bibliotecario Nazionale, rete delle biblioteche italiane promossa dall'Amministrazione, attraverso il Polo SBN "BVE/Biblioteca Nazionale Centrale di Roma".

## SERVIZIO MOSTRE

Il Servizio Mostre collabora con altri Istituti di Cultura italiani ed esteri con il prestito di opere per mostre di alto valore scientifico, promuovendo relazioni tra il Museo e altri Istituti di Cultura. Il Servizio Mostre lavora nel rispetto dei principi espressi dal DLgs 42/2004 negli art. 48 e 66, attenendosi ai criteri di attenzione allo stato conservativo del bene, sostenibilità del prestito a fronte delle esigenze della fruizione delle collezioni da parte dei visitatori del Museo, e della valutazione della qualità scientifica della manifestazione. Per promuovere la conoscenza delle opere del MNR, il Servizio Mostre può proporre all'Ente Richiedente valide alternative dei beni richiesti, individuandole tra le opere meno conosciute al grande pubblico o conservate nei magazzini del MNR.

L'attività del Servizio Mostre non rientra specificatamente nell'ambito degli obiettivi previsti dal MNR per l'anno 2018; tuttavia si riportano di seguito alcuni eventi espositivi alla cui realizzazione il Servizio Mostre ha collaborato con il prestito delle opere conservate nelle collezioni del Museo Nazionale Romano:

"Ovidio. Amori e Metamorfosi". Roma, Scuderie del Quirinale, 16 ottobre-27 gennaio 2019;

"Claude, un empereur au destin singulier", Lyon, Musée des beaux arts de Lyon, 1/12/2018-4/03/2019;

"Roma Universalis. L'impero e la dinastia venuta dall'Africa", Roma, Colosseo, Foro Romano, Palatino. 15/11/2018-25/08/2019;

"Pompei e gli Etruschi", Scavi di Pompei, Palestra grande, 11/12/2018-2/05/2019;

Da ultimo, si ricorda la fattiva collaborazione del Servizio Mostre per la definizione delle opere concesse in prestito e dei temi da sviluppare nell'ambito della mostra itinerante dedicata al mediterraneo e alla navigazione, che le autorità locali organizzeranno organizzarsi nel 2019 in Cina.

## SERVIZIO INVENTARIO E CATALOGO

Apertura al pubblico dell'Archivio del Catalogo su appuntamento e assistenza alla consultazione da parte degli utenti, sia interni al MNR sia esterni (gli utenti esterni sono stati nel 2018 circa 20); effettuazione di ricerche di archivio finalizzate a fornire risposte alle richieste di informazioni ricevute dal MNR: nel 2018 le ricerche effettuate a favore di utenti esterni sono state circa 20, cui si aggiungono le ricerche effettuate su richiesta del personale interno al Museo e del personale degli Istituti derivati dalla ex Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma, ente soppresso di cui l'Archivio del Catalogo conserva i documenti.

## SERVIZIO FOTORIPRODUZIONE E ARCHIVIO FOTOGRAFICO

In riferimento allo stato del patrimonio afferente all'Archivio fotografico del MNR, è proseguita l'attività di acquisizione del materiale fotografico con particolare attenzione alle immagini relative alle opere conservate nelle sedi e nei magazzini del MNR, al fine di garantire la migliore conservazione e fruizione dei materiali fotografici.



### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Emerge la necessità di attuare una campagna di digitalizzazione dei beni fotografici al fine di salvaguardare dal degrado le immagini sviluppate su pellicole e i negativi.

Si ritiene prioritario anche un censimento dei beni conservati su supporti foto e video non ancora inventariati e non ancora confluiti nell'archivio fotografico poiché conservati presso gli uffici dei singoli funzionari territoriali della ex Soprintendenza Speciale di Roma.

- *Incremento del numero dei visitatori*

Incremento pari al 6,30 % annuale rispetto al 2017 con bilancio positivo incrementale di visitatori annui nel numero di 343.475.

- *Realizzazione di un'indagine di customer satisfaction al fine di verificare e misurare il livello di soddisfazione percepito dai visitatori in un'ottica di miglioramento del servizio reso dall'istituto*

Effettuata tramite la somministrazione ai visitatori del MNR dei questionari di gradimento predisposti dall'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance del MiBAC. Al fine di ampliare al massimo l'utenza di riferimento si è provveduto a tradurre in lingua inglese il questionario fornito dall'OIV. In un periodo di tempo di quattro settimane (dal 7 ottobre al 4 novembre 2018), comprensivo di due domeniche gratuite, sono stati compilati dai visitatori 792 questionari, raggiungendo e superando il numero minimo di 500 richiesto dall'OIV. Per agevolare le operazioni di elaborazione e analisi dei dati, i questionari sono stati convertiti in formato digitale attraverso il loro inserimento in un database Access, appositamente predisposto. L'indagine ha consentito di rilevare il grado di soddisfazione dei visitatori in relazione alla visita effettuata e ai diversi servizi forniti dal MNR, al fine di individuare ambiti e strategie di miglioramento, rispetto alle principali criticità segnalate. L'indagine ha permesso inoltre di delineare il profilo socio-demografico del visitatore, consentendo di conoscere meglio le caratteristiche dell'utenza del Museo. L'indagine ha registrato un giudizio complessivo molto positivo, facendo emergere una più che adeguata soddisfazione dell'utenza rispetto alla visita effettuata. Infatti, il voto medio assegnato al MNR su una scala da 1 a 10 è pari a 8,7 e la valutazione data alla visita nel complesso è pari a 8,5.

I risultati dell'indagine sono confluiti in un report di sintesi che è stato trasmesso all'OIV nei termini previsti (entro il 30 novembre 2018).

- *formazione specialistica del personale del MNR per accoglienza del pubblico con disabilità*
- *percorsi scultorei tattili per ipovedenti*
- *laboratori d'arte per bambini autistici*

Rispetto all'obiettivo personalizzato sull'accessibilità fisica e ampliata ai luoghi della cultura proposto dall'istituto all'interno dell'Obiettivo 1a, si ricordano prioritariamente i progetti speciali "Il Museo va in Ospedale...a Scuola", una serie di laboratori archeologici dedicati ai bambini ricoverati nel reparto di Oncoematologia dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, e "Nati con la Cultura-Il Passaporto Culturale", un vasto progetto di inclusione e accoglienza culturale che consente la partecipazione libera del nucleo familiare nel primo anno di vita del bambino presso il MNR e gli altri musei aderenti e nello specifico degli indicatori di risultato:



*SEDI*

*Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851*  
*Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671*  
*Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201*  
*Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881*





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## SERVIZIO EDUCATIVO

Nel periodo di riferimento, relativamente agli obiettivi indicati per l'anno 2018 aventi come tema l'accessibilità, il Servizio Educativo del MNR ha proseguito la sua attività intesa a promuovere l'inclusione sociale e il pieno accesso alla cultura per le persone con diverse forme di disabilità.

Disabilità cognitiva. Per la sede di Palazzo Altemps è stata realizzata una guida di lettura facilitata per le persone con disabilità intellettiva, progettata in collaborazione con l'Associazione "l'abilità Onlus", che da gennaio 2019 sarà disponibile gratuitamente in formato cartaceo presso la biglietteria del Museo di palazzo Altemps o scaricabile online dal sito istituzionale del MNR. Un percorso educativo permanente consente agli operatori del Servizio Educativo, formati specificatamente per fronteggiare questa disabilità, di aiutare le persone con disabilità cognitiva ad avvicinarsi e comprendere le opere d'arte. A tale scopo sono stati avviati rapporti con associazioni che si occupano particolarmente di questa forma di disabilità per promuovere ed incoraggiare nella sede di Palazzo Altemps visite guidate a cura del personale del Servizio Educativo.

Laboratori ragazzi autistici. Sempre nell'ambito dell'accessibilità cognitiva, è stata stipulata una convenzione con l'Associazione Nazionale No all'Autismo Onlus per la realizzazione del progetto "Avvicinamenti, il Museo in ascolto". Come il titolo suggerisce, l'idea è quella di far avvicinare gradatamente ragazzi autistici di età compresa tra i 14 e i 20 anni al Museo, rendendoli prima familiari con l'ambiente e passando poi ad attività legate agli oggetti, alle persone, alla Storia e alle storie presenti nel Museo stesso.

La sede scelta per lo svolgimento delle visite laboratoriali previste dall'iniziativa sono le Terme di Diocleziano perché con i suoi vasti spazi e con i diversi temi presenti è la sede che più facilmente si presta ad attività diversificate che possono essere calibrate secondo le specifiche esigenze dei ragazzi. Nel corso delle visite laboratoriali i ragazzi sono stati coinvolti ad agire all'interno delle sale del Museo ma anche negli spazi aperti in cui i ragazzi possono muoversi liberamente. Allo stesso tempo la quiete del grande chiostro michelangiolesco offre a questi ragazzi un piacevole spazio di decompressione: è noto infatti quanto il sovraccarico sensoriale della visita in un Museo così ricco possa affaticare anche il visitatore comune e come possa tradursi in un peso eccessivo e ingestibile nel caso di un visitatore autistico, sopraffatto dai propri sensi. I laboratori di "Avvicinamenti, il Museo in ascolto" sono stati di volta in volta adattati alle specifiche caratteristiche dei ragazzi, mantenendo sempre il fine ultimo di conoscere i vari aspetti della civiltà romana attraverso i reperti e le strutture del Museo: statue, rilievi, sarcofagi, mosaici e iscrizioni sono state oggetto delle attività ideate dal personale del Servizio Educativo e condivise con gli operatori dell'associazione. L'attività, benché strutturata, è stata proposta in modo da dare la possibilità ai ragazzi di entrare in contatto diretto con i reperti, dapprima con un intervento minimo da parte degli operatori del Museo, in modo da non influenzare o condizionare l'approccio percettivo. Solo dopo aver permesso ai ragazzi di entrare in sintonia con l'ambiente e con i reperti, gli operatori sono intervenuti per contestualizzare e veicolare una corretta percezione dell'oggetto stesso. Il progetto, da ottobre a dicembre 2018, ha visto già la realizzazione di tre laboratori, di cui è stato valutato positivamente il contributo per il mantenimento e il recupero dell'equilibrio psico-fisico dei ragazzi autistici e per lo sviluppo di abilità e relazioni sociali, accrescendo il processo di responsabilizzazione e valorizzando le potenzialità creative di ognuno. L'iniziativa si concluderà a maggio 2019 con il coinvolgimento anche di altri ragazzi autistici provenienti da altre associazioni di settore.

"Percorsi tattili". Il tema dell'inclusione è stato trattato anche all'interno delle esperienze di alternanza scuola lavoro, in cui sono ideati e progettati percorsi tattili nelle diverse sedi del MNR, che integrano e ampliano l'attuale offerta dedicata a visitatori con disabilità visiva.

Le didascalie delle opere, realizzate dai ragazzi coinvolti nell'alternanza e supervisionate dal personale del Servizio Educativo, sono state stampate in braille e sono attualmente disponibili in duplice copia su richiesta dei visitatori



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma - Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma - Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma - Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma - Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

nella sede delle Terme di Diocleziano. Sono in fase di realizzazione analoghe didascalie delle opere relative a un percorso realizzato nella sede di Palazzo Massimo.

Per la sede i Palazzo Altemps è stato individuato un percorso tattile dedicato alla ritrattistica a cui sono stati affiancati testi descrittivi attualmente in corso di stampa nella versione braille.

Gli utenti non vedenti possono come sempre avvalersi dell'assistenza e della guida del personale del Servizio Educativo del MNR appositamente formato.

Accessibilità universale. Per quanto concerne l'ambito dell'accessibilità museale, si ricorda il progetto speciale "Il Museo va in Ospedale...a Scuola", una serie di laboratori archeologici dedicati ai bambini ricoverati nel reparto di Oncoematologia dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù. L'iniziativa ha ottenuto l'importante riconoscimento del Marchio del Patrimonio Europeo 2018,

concesso alle attività realizzate nel 2018, Anno europeo del patrimonio culturale, volte a incoraggiare il maggior numero di persone a scoprire il patrimonio culturale dell'Europa, a lasciarsi coinvolgere e a rafforzare il senso di appartenenza a un comune spazio europeo.

Formazione specialistica del personale del MNR per accoglienza del pubblico con disabilità.

Il personale del Servizio Educativo del MNR, già formato nell'ambito dell'accessibilità al patrimonio da parte di visitatori non vedenti e visitatori con disabilità cognitiva, da dicembre 2018 partecipa al corso di formazione organizzato a Roma dal Museo Tattile Statale Omero dal titolo: "Metodi e strumenti per rendere accessibile musei e luoghi della cultura alle persone con disabilità visiva".

Attività ordinaria.

Il Servizio Educativo ha inoltre lavorato per l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di specifici programmi didattici per avvicinare e coinvolgere nella vita culturale del Museo i visitatori più diversi, bambini, adulti e scuole.

Nel periodo di riferimento è stata presentata la prima edizione di un concorso dedicato a tutte le scuole di ogni ordine e grado della Regione Lazio, "Raccontiamo il Museo", bandito dal MNR in collaborazione con ADI (Associazione degli Italianisti) e ADI SD (Associazione degli Italianisti Sezione Didattica). Gli studenti sono chiamati ad elaborare una narrazione scegliendo la forma da loro preferita (scritta, foto, video, pittura, scultura, disegno) per raccontare opere, luoghi e storie del patrimonio culturale con particolare riferimento al Museo Nazionale Romano e alle sue quattro sedi.

A tal fine, le scuole partecipanti al concorso possono avvalersi delle visite guidate gratuite offerte dal Servizio Educativo e da Coopculture, concessionario dei servizi didattici del MNR. L'iniziativa sopradescritta affianca l'attività ordinaria del Servizio Educativo destinata alle scuole, che per l'a.s. 2018-2019 prevede una serie di laboratori, percorsi articolati e visite per ogni sede del MNR.

Il Servizio Educativo ha inoltre promosso un programma di laboratori didattici gratuiti per le famiglie con bambini, anche piccolissimi, "AndiAmo al Museo", che avranno luogo una domenica al mese, da novembre a giugno, nelle quattro sedi del MNR, e un programma di laboratori per adulti, "AndiAmo al Museo da Grandi".

- predisposizione della scheda relativa al MNR per il portale Art bonus gestito da Ales ([www.artbonus.gov.it](http://www.artbonus.gov.it)), la cui pubblicazione sarà disposta dal Direttore del MNR;
- l'apertura di una casella di posta elettronica dedicata dell'Ufficio ([mn-rm.catalogo@fundraising.it](mailto:mn-rm.catalogo@fundraising.it));
- predisposizione di una brochure di presentazione dei progetti del MNR che meglio si prestano alla collaborazione pubblico-privato, realizzata con il supporto del concessionario; la brochure è stata distribuita ai potenziali mecenati del Museo in occasione di una visita riservata alla mostra "Il Classico si fa pop" svolta a Palazzo Massimo in data 17 dicembre 2018: i mecenati hanno già manifestato l'interesse a finanziare il progetto di restauro dei Grandi Bronzi per un valore economico di circa 40.000 euro.



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma - Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma - Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma - Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma - Tel. 06 477881



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## SERVIZIO FOTORIPRODUZIONE E ARCHIVIO FOTOGRAFICO

Il servizio di Fotoriproduzione ha chiuso 63 pratiche relative alla concessione di immagini del MNR per le quali è previsto un incasso totale di € 7033,00 di cui al giorno 24.12.2018 sono entrati € 2676,00.

## PALAZZO ALTEMPS

Si segnala il contributo economico a carico della Banca Nazionale del Lavoro Paribas sostenuto per l'allestimento a Palazzo Altemps della collezione di scultura antica concessa in comodato, che in ogni caso resterà nella disponibilità del Museo Nazionale Romano come allestimento permanente configurandosi come acquisizione indiretta ma concreta di risorse ulteriori.

## SERVIZIO CONCESSIONI D'USO:

Ha curato la realizzazione di 19 eventi, di cui 10 hanno previsto il pagamento di un canone.

L'incasso totale derivato da questa attività di valorizzazione è di 208.000,00 (duecentoottomila/00) euro.

- 1) dedicata dell'Ufficio (mn-rm.catalogo@beniculturali.it).

Interlocutori primari sono le maggiori Istituzioni di cultura e di ricerca, pubbliche e private, che operano nella città di Roma, in Italia e all'estero a beneficio della crescita qualitativa dell'offerta museale al pubblico dei cittadini e dei visitatori.

In un prossimo futuro sarà quindi possibile incrementare le risorse dell'Istituto rendendo così possibile un'implementazione delle attività di valorizzazione e di investimento. Il sensibile aumento dei visitatori nell'anno in corso induce ad affermare che la crescita sarà continua ed esponenziale.

A tal fine sono stati avviati contatti e collaborazioni con Grandi Stazioni Rail per un proficuo scambio volto ad orientare alla visita al Museo Nazionale Romano i viaggiatori, attraverso campagne di comunicazione sui treni e nelle stazioni (solo alla Stazione Termini di Roma, ogni giorno passano 450.000 persone).



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma - Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma - Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma - Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma - Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## DATI FINANZIARI

Il bilancio a consuntivo espone i risultati conseguiti durante l'esercizio in ordine al bilancio di previsione 2018 ed è redatto secondo la stessa articolazione ed espone i dati distintamente per la competenza e per i residui come previsto dal DPR 97/2003 e dal DPR 240/2003.

E' composto dal *rendiconto finanziario decisionale*, dal *rendiconto finanziario gestionale*, che costituisce una diversa esposizione del rendiconto decisionale, presentando le imputazioni di risorse sui singoli capitoli ed è armonizzato al nuovo piano dei conti integrato come da D.L. 91/2011 (Circ. MEF 27/2015); dalla *situazione amministrativa* che costituisce il documento di sintesi della situazione finanziaria, dal *riepilogo per missioni e programmi*, come da direttive MEF del 1 ottobre 2013; dal *riepilogo dei residui attivi e passivi* e dal *conto economico*, basato sul concetto di competenza economica e redatto in conformità al preventivo economico.

## QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO 2018

Entrate	Previsione iniziale 2018	Variazioni 2018	Previsione definitiva 2018	Somme accertate 2018	Somme accert. Riscosse 2018	Somme accert. da riscuotere 2018	Diff. % Acc-Prev. def.
Entrate Correnti - Titolo I	4.677.060,03	777.720,17	5.454.780,20	4.883.877,28	4.457.532,68	426.344,60	89,53
Entrate conto capitale	0,00	640.000,00	640.000,00	64.000,00	64.000,00	0,00	10,00
Titolo II							
Totale 1	4.677.060,03	1.417.720,17	6.094.780,20	4.947.877,28	4.521.532,68	426.344,60	81,18
Gestioni speciali Titolo III	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Partite Giro Titolo IV	82.000,00	890.000,00	972.000,00	856.710,81	856.710,81	0,00	88,14
<b>Totale Entrate</b>	<b>4.759.060,03</b>	<b>2.307.720,17</b>	<b>7.066.780,20</b>	<b>5.804.588,09</b>	<b>5.378.243,49</b>	<b>426.344,60</b>	<b>82,14</b>
Avanzo amministrazione utilizzato			1.738.582,04	243.866,53			
<b>Totale Generale</b>	<b>4.759.060,03</b>	<b>2.307.720,17</b>	<b>8.805.362,24</b>	<b>6.048.454,62</b>	<b>5.378.243,49</b>	<b>426.344,60</b>	
<b>DISAVANZO DI COMPETENZA</b>							
<b>Totale a pareggio</b>	<b>4.759.060,03</b>	<b>2.307.720,17</b>	<b>8.805.362,24</b>	<b>6.048.454,62</b>	<b>5.378.243,49</b>	<b>426.344,60</b>	



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Spese	Previsione iniziale 2018	Variazioni 2018	Previsione definitiva 2018	Somme impegnate 2018	Pagamenti 2018	Rimasti da pagare 2018	Diff. % Imp.-Prev. def.
Uscite correnti Titoli I	4.667.060,03	1.298.477,70	5.965.537,73	4.740.517,59	2.768.273,44	1.972.244,15	79,47
Uscite conto capitale Titolo II	10.000,00	1.857.824,51	1.867.824,51	451.226,22	90.219,00	361.007,22	24,16
<b>Totale 1</b>	<b>4.677.060,03</b>	<b>3.156.302,21</b>	<b>7.833.362,24</b>	<b>5.191.743,81</b>	<b>2.858.492,44</b>	<b>2.333.251,37</b>	<b>66,28</b>
Gestioni speciali Titolo III	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Partite Giro Titolo IV	82.000,00	890.000,00	972.000,00	856.710,81	750.187,88	106.522,93	88,14
<b>Totale Spese</b>	<b>4.759.060,03</b>	<b>4.046.302,21</b>	<b>8.805.362,24</b>	<b>6.048.454,62</b>	<b>3.608.680,32</b>	<b>2.439.774,30</b>	<b>68,69</b>
Avanzo di gestione			0,00	0,00			
<b>Totale Generale</b>	<b>4.759.060,03</b>	<b>4.046.302,21</b>	<b>8.805.362,24</b>	<b>6.048.454,62</b>	<b>3.608.680,32</b>	<b>2.439.774,30</b>	

## QUADRO DI RAFFRONTO CON L'ESERCIZIO PRECEDENTE

Entrate	Anno finanziario 2018			Anno finanziario 2017			Diff. % (E/B)
	Residui (A)	Competenza (B)	Cassa (C)	Residui (D)	Competenza (E)	Cassa (F)	
Entrate Correnti - Titolo I	426.344,60	4.883.877,28	4.814.741,27	357.208,59	2.827.136,10	2.469.927,51	57,89
Entrate conto capitale Titolo II	0,00	64.000,00	64.000,00	0,00	800.000,00	800.000,00	1.250,00
<b>Totale 1</b>	<b>426.344,60</b>	<b>4.947.877,28</b>	<b>4.878.741,27</b>	<b>357.208,59</b>	<b>3.627.136,10</b>	<b>3.269.927,51</b>	<b>73,31</b>
Gestioni speciali Titolo III	0,00	0,00	0,00	0,00	5.422.061,17	5.422.061,17	0,00
Partite Giro Titolo IV	0,00	856.710,81	856.710,81	0,00	6.100,00	6.100,00	0,71
<b>Totale Entrate</b>	<b>426.344,60</b>	<b>5.804.588,09</b>	<b>5.735.452,08</b>	<b>357.208,59</b>	<b>9.055.297,27</b>	<b>8.698.088,68</b>	<b>156,00</b>
Avanzo amministrazione utilizzato		243.866,53	1.352.021,79				
<b>Totale Generale</b>	<b>426.344,60</b>	<b>6.292.321,15</b>	<b>8.439.495,66</b>	<b>357.208,59</b>	<b>9.055.297,27</b>	<b>8.698.088,68</b>	
Disavanzo di competenza							
<b>Totale a pareggio</b>	<b>426.344,60</b>	<b>6.292.321,15</b>	<b>8.439.495,66</b>	<b>357.208,59</b>	<b>9.055.297,27</b>	<b>8.698.088,68</b>	



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
 Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
 Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
 Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Spese	Anno finanziario 2018			Anno finanziario 2017			Diff. % (E/B)
	Residui (A)	Competenza (B)	Cassa (C)	Residui (D)	Competenza (E)	Cassa (F)	
Uscite correnti Titoli I	2.005.129,83	4.740.517,59	4.176.653,74	1.888.554,06	1.888.554,06	0,00	39,84
Uscite conto capitale Titolo II	361.007,22	451.226,22	90.219,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Totale 1</b>	<b>2.366.137,05</b>	<b>5.191.743,81</b>	<b>4.266.872,74</b>	<b>1.888.554,06</b>	<b>1.888.554,06</b>	<b>0,00</b>	<b>36,38</b>
Gestioni speciali Titolo III	3.275.883,09	0,00	2.064.613,25	5.422.061,17	5.422.061,17	0,00	0,00
Partite Giro Titolo IV	106.822,93	856.710,81	755.987,88	6.100,00	6.100,00	0,00	0,71
<b>Totale Spese</b>	<b>5.748.843,07</b>	<b>6.048.454,62</b>	<b>7.087.473,87</b>	<b>7.316.715,23</b>	<b>7.316.715,23</b>	<b>0,00</b>	<b>120,97</b>
Avanzo di gestione		0,00	0,00				
<b>Totale Generale</b>	<b>5.748.843,07</b>	<b>6048454,62</b>	<b>7.087.473,87</b>	<b>7.316.715,23</b>	<b>7.316.715,23</b>	<b>0,00</b>	

## Situazione di equilibrio dati di cassa

Prospetto riepilogativo dati di cassa (Art. 13, c. 1, L. n. 243/2012)	2018
Descrizione	Importo
Saldo cassa iniziale	8.698.088,68
Riscossioni	5.735.452,08
Pagamenti	7.087.473,87
<b>Saldo finale di cassa</b>	<b>7.346.066,89</b>

Il Rendiconto generale 2018, presenta un avanzo finanziario di competenza di euro -243.866,53, pari alla differenza tra le entrate accertate e le spese impegnate, come appresso indicato:

TOTALE ENTRATE ACCERTATE	5.804.588,09
TOTALE USCITE IMPEGNATE	6.048.454,62
<b>AVANZO/DISAVANZO DI COMPETENZA</b>	<b>-243.866,53</b>



### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
 Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
 Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
 Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# *Ministero per i beni e le attività culturali*

MUSEO NAZIONALE ROMANO

La previsioni iniziali delle entrate e delle uscite correnti, pari rispettivamente ad euro 4.677.060,03 ed euro 4.667.060,03, sono conformi con quelle indicate nel bilancio di previsione 2018 deliberato nella seduta del 21/12/2017. Le entrate hanno subito complessivamente variazioni in aumento per euro 777.720,17, (vedi quadro riassuntivo rendiconto finanziario 2018 verbale pag. 3) mentre, le uscite hanno subito complessivamente variazioni in aumento per euro 1.298.477,70 (quadro rendiconto pag. 3)

Le spese in conto capitale previste nel documento previsionale pari a euro 10.000,00, hanno subito una variazione in aumento di euro 1.857.824,51 (pari alla somma di 832.824,51 Cat. 2.1.1. Acquisizione di beni di uso durevole ed opere immobiliari ed investimenti + euro 225.000,00 Cat. 2.1.2. Acquisizione di immobilizzazioni tecniche + euro 800.000 Cat. 2.1.7. Interventi di valorizzazione sedi museali vincolati con l'avanzo 2017)

Le gestioni speciali non hanno subito variazioni.



## *SEDI*

*Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma - Tel. 06 684851*  
*Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma - Tel. 06 6977671*  
*Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma - Tel. 06 480201*  
*Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma - Tel. 06 477881*





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## ESAME DELLA GESTIONE DI COMPETENZA

### ENTRATE CORRENTI

Le entrate correnti accertate, al netto delle partite di giro, sono costituite da:

		ACCERTAMENTI	ACCERTAMENTI
<i>Entrate</i>		2017	2018
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI	Euro	1.469.122,03	2.681.797,58
ALTRE ENTRATE	Euro	1.358.014,07	2.202.079,70
<b>Totale Entrate Correnti</b>	Euro	<b>2.827.136,10</b>	<b>4.883.877,28</b>

**ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI pari ad Euro 2.681.797,58, riguardano:**  
- TRASFERIMENTI CORRENTI DA PARTE DELLO STATO per Euro 2.681.797,58

**ALTRE ENTRATE pari ad Euro 2.202.079,70, riguardano:**  
- ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI per Euro 363.621,29  
- REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI - BIGLIETTERIE per Euro 1.819.120,22  
- REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI - CANONI CONCESSORI E INTERESSI ATTIVI per Euro 3.447,17  
- ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI (Fondazione De Agostini euro 10.000,00 + Contributo utenze per concessione spazi PCM euro 5.891,02) per Euro 15.891,02

### ENTRATE IN CONTO CAPITALE

Le entrate in conto capitale sono rappresentate nella seguente tabella:

		ACCERTAMENTI	ACCERTAMENTI
<i>Entrate</i>		2017	2018
ENTRATE PER ALIENAZIONE DI BENI PATRIMONIALI E RISCOSSIONE DI CREDITI	Euro	0,00	0,00
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	Euro	800.000,00	64.000,00
ACCENSIONE DI PRESTITI	Euro	0,00	0,00
<b>Totale Entrate Conto Capitale</b>	Euro	<b>800.000,00</b>	<b>64.000,00</b>



#### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

- **TRASFERIMENTI PER INVESTIMENTI DALLO STATO** per Euro 64.000,00 (importo effettivamente introitato del Progetto Speciale Sicurezza pari al 10% del finanziamento previsto come da allegato programma triennale 2016-2018 legge 23/12/2014 n. 190 art. 1 comma 9 - Progetto Speciale Sicurezza - anno 2018: Progettazione, installazione e integrazione dei sistemi di sicurezza con particolare riferimento agli impianti TVCC ed ai sistemi per il controllo degli accessi mediante metal detector) - Comunicazione approvazione erogazione primo acconto - Circolare n. 44 del 27/04/2018; in esito al versamento del 10% del finanziamento, l'Istituto ha completato la fase relativa alla progettazione dell'intervento (progetto preliminare e progetto definitivo) aderendo alla convenzione CONSIP Reti locali 6 Lotto 1 mediante invio di ODA n. 4632980 (preliminare) e ODA n. 4747394 (definitivo) in ottemperanza agli obblighi di cui agli artt. 26 L. n. 488 del 1999 e 1 comma 49 L. n. 296 del 2006. Tuttavia il ritardo rispetto alle tempistiche stimate dall'Istituto per la finalizzazione dell'intervento, dovuto alla complessità del progetto e alle necessarie autorizzazioni e verifiche richieste all'organo competente, nonché la chiusura anticipata del lotto I della suddetta convenzione, hanno impedito a questa amministrazione di finalizzare la procedura programmata per l'anno in corso con la conseguente impossibilità di presentare la richiesta dell'ultima rata di saldo.

## SPESE CORRENTI

Le uscite correnti sono costituite da:

		IMPEGNI	IMPEGNI
Uscite		2017	2018
FUNZIONAMENTO	Euro	1.511.595,28	3.705.878,90
INTERVENTI DIVERSI	Euro	376.958,78	1.034.638,69
ACCANTONAMENTI A FONDI RISCHI ED ONERI	Euro	0,00	0,00
<b>Totale Uscite Correnti</b>	Euro	<b>1.888.554,06</b>	<b>4.740.517,59</b>

### FUNZIONAMENTO pari ad Euro 3.705.878,90, riguardano:

- USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE per Euro 40.197,00
- ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO per Euro 266.278,58
- USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI per Euro 3.155.150,75
- SPESE PER INTERVENTI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA per Euro 244.252,57

### INTERVENTI DIVERSI pari ad Euro 1.034.638,69, riguardano:

- USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI per Euro 435.424,75
- TRASFERIMENTI PASSIVI per Euro 299.913,84
- POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI per Euro 289.598,56 (Aggio desunto dal conto giudiziale)
- USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI per Euro 9.701,54 (Ravvedimento operoso dovuto a ritardato pagamento IVA e Ritenute)



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
 Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
 Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
 Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## SPESE IN CONTO CAPITALE

Le spese in conto capitale per complessivi euro 451.226,22 sono rappresentate nella seguente tabella:

		IMPEGNI	IMPEGNI
Uscite		2017	2018
INVESTIMENTI	Euro	0,00	451.226,22
ONERI COMUNI IN CONTO CAPITALE	Euro	0,00	0,00
<b>Totale Uscite Capitale</b>	Euro	0,00	451.226,22

### INVESTIMENTI pari ad Euro 451.226,22, riguardano:

- ACQUISIZIONE DI BENI DI USO DUREVOLE ED OPERE IMMOBILIARI E INVESTIMENTI per Euro 94.400,00
- ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE per Euro 227.544,64
- INTERVENTI DI VALORIZZAZIONE SEDI MUSEALI per Euro 129.281,58

### PARTITE DI GIRO

Le partite di giro che risultano in pareggio, ammontano ad euro 856.710,81 (accertato ed impegnato) e sono le entrate ed uscite che l'ente effettua in qualità di sostituto d'imposta, ovvero per conto di terzi, le quali costituiscono al tempo stesso un debito ed un credito per l'Ente.



### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

La situazione amministrativa, come esposto nella tabella che segue, evidenzia il saldo di cassa iniziale, gli incassi ed i pagamenti dell'esercizio, il saldo di cassa alla chiusura dell'esercizio, il totale delle somme rimaste da riscuotere, di quelle rimaste da pagare e il risultato finale di amministrazione, che ammonta ad euro **2.023.568,42**

La parte relativa ai residui passivi comprende la quota parte effettivamente impegnata relativa ad obbligazioni contrattuali in essere per un importo pari ad euro 718.716,70, derivante dalla gestione EX SSCOL, ed una parte residuale comprendente i ribassi d'asta, le economie, gli accordi bonari e quelle somme trasferite, ma non ancora giuridicamente perfezionati per un importo pari ad euro 2.440.972,00 che saranno oggetto di un trasferimento dal titolo III alla disponibilità in competenza di MNR.

Importo iniziale EX SSCOL: euro 5.422.061,17

Pagamenti effettuati: euro 2.262.372,47

Residuo impegnato da pagare: 718.716,70

Residuo da trasferire in competenza: euro 2.440.972,00

Si evidenzia inoltre un importo complessivo vincolato pari ad euro 864.541,81 relativo a interventi di valorizzazione di sedi museali in conto capitale e acquisto di immobilizzazioni materiali per la segmentazione della rete informatica e la creazione di una dorsale MNR.

Tale somma sarà liquidata nell'anno 2019 alla conclusione dei progetti, dei relativi stati di avanzamento fino alla conclusione dei lavori.

La parte disponibile, pari ad euro 1.159.026,61, comprende la quota parte relativa alla radiazione dei residui passivi, pari ad euro 528.852,91, relativi ad impegni della gestione EX SSCOL predisposti nell'anno

2017 e ai quali, in seguito al cambio gestionale del software, non è stato possibile ricondurre gli effettivi mandati di pagamento.

*Da una valutazione complessiva emerge che l'Istituto ha intrapreso il processo di funzionalizzazione delle attività operative impegnando le somme stanziare e liquidando quanto di competenza dell'AF corrente.*

*Si evidenzia inoltre che nella parte disponibile dell'avanzo di amministrazione sono confluiti i residui passivi radiati pari ad euro 528.852,91 relativi alla gestione ex SS-Col come di seguito esplicitato:*

*-Euro 528.852,91: quota parte relativa alla radiazione dei residui passivi, pari ad euro 528.852,91, relativi ad impegni della gestione EX SSCOL predisposti nell'anno 2017 e ai quali, in seguito al cambio gestionale del software, non è stato possibile ricondurre gli effettivi mandati di pagamento; Questi ultimi sono stati comunque effettuati sull'impegno complessivo relativo alla gestione EX SSCOL come rappresentato dal prospetto 11 allegato al presente verbale.*

*In relazione all'avanzo del 31/12/2018, rappresentato in tabella, pari ad euro 2.023.568,42:*

Totale parte vincolata	€. 864.541,81
<b>Parte disponibile</b>	
Fondi liberi	€. 1.159.026,61
<b>Totale Risultato di amministrazione</b>	<b>€. 2.023.568,42</b>
Totale parte disponibile	€. 1.159.026,61

*Fondi liberi - Radiazioni = Somme determinate e non ancora impegnate (pari alla somma degli avanzi sui singoli capitoli finanziati con fondi liberi (in bilancio la colonna differenze tra previsione e accertato) più l'avanzo generato dalle radiazioni dei residui meno le differenze in entrata tra la previsione e l'accertato)*

*Euro 1.159.026,61 - euro 528.852,91 = euro 630.173,70*

*Euro 864.541,81 = Totale determine non impegnate e determine impegnate*

*Euro 234.368,11 = Determine impegnate*

*Euro 630.173,70 = Determine non impegnate*



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma - Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma - Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma - Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma - Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

I fondi liberi sono determinati dalla somma delle vecchie determine radiate con le determine ancora non vincolate da impegno

Fondi liberi = Radiazioni + determinato non ancora impegnato  
Euro 1.159026,61 = euro 528.852,91 + euro 630.173,70

	In conto		Totale
	RESIDUI	COMPETENZA	
<b>Fondo di cassa al 1° gennaio 2018</b>			<b>8.698.088,68</b>
RISCOSSIONI	357.208,59	5.378.243,49	5.735.452,08
PAGAMENTI	3.478.793,55	3.608.680,32	7.087.473,87
<b>Fondo di cassa al 31 dicembre 2018</b>			<b>7.346.066,89</b>
<b>RESIDUI esercizi precedenti.</b>		<b>RESIDUI dell'esercizio</b>	
RESIDUI ATTIVI	0,00	426.344,60	426.344,60
RESIDUI PASSIVI	3.309.068,77	2.439.774,30	5.748.843,07
<b>Avanzo al 31 dicembre 2018</b>			<b>2.023.568,42</b>

Il saldo di cassa alla fine dell'esercizio corrisponde con le risultanze del conto dell'Istituto Tesoriere/Cassiere al 31/12/2018. che ammonta ad euro **7.346.066,89**.

Il citato avanzo di amministrazione trova riscontro dalla verifica effettuata come esposto nella seguente tabella:

Descrizione importo	Importo
Avanzo di amministrazione esercizio precedente	1.738.582,04
Avanzo di competenza 2018	-243.866,53
Radiazione Residui attivi	0,00
Radiazioni Residui passivi	-528.852,91
<b>AVANZO DI AMMINISTRAZIONE AL 31 DICEMBRE 2018</b>	<b>2.023.568,42</b>

La tabella evidenzia un disavanzo di competenza derivante dalla differenza tra le entrate accertate e le spese impegnate che non determinano uno squilibrio della gestione amministrativa perché trovano capienza nell'avanzo di amministrazione disponibile.



SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## GESTIONE DEI RESIDUI

Per i residui evidenziati nella situazione amministrativa l'Ente ha fornito specifico elenco distinto anche per anno di formazione. Gli stessi alla data 31 dicembre 2018 risultano così determinati:

### RESIDUI ATTIVI

(A)	(B)	(C= A-B)	(D)	(E=C-D)	F=E/A	G	H=(E+G)
Residui attivi al 1° gennaio 2018	Incassi 2018	Residui ancora da incassare	Radiazione residui attivi	Residui attivi ancora in essere	% da riscuotere	Residui attivi anno 2018	Totale residui al 31/12/2018
357.208,59	357.208,59	0,00	0,00	0,00	0,00	426.344,60	426.344,60

In merito all'andamento degli incassi dei residui attivi si rappresenta quanto segue:

L'importo relativo ad euro 357.208,59 (riscossioni in conto residui) è stato effettivamente riscosso nel corso dell'anno 2018.

L'importo pari ad euro 426.344,60 è relativo agli introiti di biglietteria e proventi Roma Pass non ancora introitati al 31.12.2018 ma di competenza dell'esercizio in chiusura.

### RESIDUI PASSIVI

(A)	(B)	(C= A-B)	(D)	(E=C-D)	F=E/A	G	H=(E+G)
Residui passivi al 1° gennaio 2018	Pagamenti 2018	Residui ancora da pagare	Radiazione residui passivi	Residui passivi ancora in essere	% da riscuotere	Residui passivi anno n	Totale residui al 31/12/....
7.316.715,23	3.478.793,55	3.837.921,68	-528.852,91	4.366.774,59	59,68	2.439.774,30	5.748.843,07

In merito alla situazione dei residui passivi si rappresenta quanto segue:

- Euro 7.316.715,23: importo relativo ai residui passivi al 01.01.2018;
- Euro 3.478.793,55: pagamenti in conto residui effettuati nel corso dell'anno 2018;
- Euro 528.852,91: quota parte relativa alla radiazione dei residui passivi, pari ad euro 528.852,91, relativi ad impegni della gestione EX SSCOL predisposti nell'anno 2017 e ai quali, in seguito al cambio gestionale del software, non è stato possibile ricondurre gli effettivi mandati di pagamento; Questi ultimi sono stati comunque effettuati sull'impegno complessivo relativo alla gestione EX SSCOL come rappresentato dal prospetto 11 allegato al presente verbale.
- Euro 5.748.843,07: tale dato comprende quei lavori i cui effettivi impegni in esito alle perizie di spesa e ai quadri economici sono stati predisposti solo a fine anno e pertanto costituiscono residui che potranno essere liquidati in esito allo svolgimento delle procedure di appalto.

### SITUAZIONE PATRIMONIALE



#### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
 Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
 Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
 Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

La situazione patrimoniale viene rappresentata nella seguente tabella:

ATTIVITA'	Valori al 31/12/2017		Valori al 31/12/2018	
	Parziali	Totali	Parziali	Totali
<b>A) Crediti verso lo Stato.....</b>		<b>0,00</b>		<b>0,00</b>
<b>B) Immobilizzazioni:</b>		<b>0,00</b>		<b>0,00</b>
Immobilizzazioni Immateriali	0,00		0,00	
Immobilizzazioni Materiali	0,00		0,00	
Immobilizzazioni Finanziarie	0,00		0,00	
<b>C) Attivo circolante:</b>		<b>9.055.297,27</b>		<b>7.772.411,49</b>
Rimanenze	0,00		0,00	
Residui attivi (crediti)	357.208,59		426.344,60	
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0,00		0,00	
Disponibilità liquide	8.698.088,68		7.346.066,89	
<b>D - Ratei e Risconti:</b>		<b>0,00</b>		<b>0,00</b>
Ratei attivi	0,00		0,00	
Risconti attivi	0,00		0,00	
<b>TOTALE ATTIVITA'</b>		<b>9.055.297,27</b>		<b>7.772.411,49</b>
<b>PASSIVITA'</b>				
<b>A -Patrimonio netto</b>		<b>1.738.582,04</b>		<b>2.023.568,42</b>
Fondo di dotazione	0,00		0,00	
Altri conferimenti di capitale	0,00		0,00	



SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Contributi per ripiano disavanzi	0,00		0,00	
Riserve di rivalutazione	0,00		0,00	
Riserve derivanti da leggi e obbligatorie	0,00		0,00	
Riserve statutarie	0,00		0,00	
Altre riserve distintamente indicate	0,00		0,00	
Avanzi economici eserc. prec	0		1.738.582,04	
Avanzo/Disavanzo economico dell'esercizio	1.738.582,04		284.986,38	
<b>B) - Fondi per rischi ed oneri</b>		<b>0,00</b>		<b>0,00</b>
Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0,00		0,00	
Per imposte	0,00		0,00	
Per altri rischi ed oneri futuri	0,00		0,00	
Per spese future	0,00		0,00	
<b>C) - Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato</b>		<b>0,00</b>		<b>0,00</b>
<b>D) - DEBITI, con separata indicazione, per ciascuna voce degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo</b>		<b>7.316.715,23</b>		<b>5.748.843,07</b>
Debiti	7.316.715,23		5.748.843,07	
Debiti bancari e finanziari	0,00		0,00	
<b>E) - Ratei e risconti e contributi agli investimenti</b>		<b>0,00</b>		<b>0,00</b>
Ratei passivi	0,00		0,00	
Risconti passivi	0,00		0,00	



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Contributi agli investimenti da Stato e da altre amministrazioni pubbliche	0,00		0,00	
Contributi agli investimenti da altri	0,00		0,00	
Riserve tecniche	0,00		0,00	
<b>TOTALE PASSIVITA'</b>		<b>9.055.297,27</b>		<b>7.772.411,49</b>

Il patrimonio netto, di euro **2.023.568,42**, rispetto al precedente esercizio, risulta aumentato per effetto del risultato economico positivo dell'esercizio 2018, di euro **284.986,38**

L'avanzo economico d'esercizio al primo gennaio 2018, pari ad euro 1.738.582,04, risulta essere incrementato di euro 284.986,38 per un patrimonio netto pari ad euro 2.023.568,42.

L'avanzo di amministrazione pari ad euro 1.738.582,04 è incluso nella consistenza di cassa al 01-01-2018 pari ad euro 8.698.088,68

## CONTO ECONOMICO

Il conto economico evidenzia i componenti positivi e negativi della gestione secondo criteri di competenza economica e presenta i seguenti valori:

CONTO ECONOMICO		
Descrizione	2018	2017
A) Valore della produzione	4.947.868,11	3.627.136,10
B) Costi della produzione	5.028.243,81	1.888.554,06
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	-80.375,70	1.738.582,04
C) Proventi e oneri finanziari	9,17	0,00
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie	0,00	0,00
E) Proventi e oneri straordinari	528.852,91	0,00
Risultato prima delle imposte (A-B ±C±D±E)	448.486,38	1.738.582,04
Imposte dell'esercizio	163.500,00	0,00
Avanzo/Disavanzo Economico	284.986,38	1.738.582,04



## SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881



# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

- Si evidenzia come nel corso dell'AF 2018 l'Istituto ha conseguito un avanzo economico pari ad euro 284.986,38 determinato dalla differenza fra valore e costi della produzione a cui si sommano i proventi straordinari dovuti alla radiazione dei residui passivi relativi ad impegni della gestione EX SSCOL predisposti nell'anno 2017.

## ATTIVITÀ DI VIGILANZA EFFETTUATA DALL'ORGANO DI CONTROLLO INTERNO NEL CORSO DELL'ESERCIZIO

Il Collegio, nel corso dell'esercizio 2018 ha verificato che l'attività dell'organo di governo e del management dell'Ente si sia svolta in conformità alla normativa vigente, partecipando con almeno un suo componente alle riunioni del Consiglio di Amministrazione.

Dalla disamina di tali provvedimenti non sono emerse gravi irregolarità.

Inoltre, il Collegio dà atto che:

- è stata allegata alla Relazione sulla gestione l'attestazione dei tempi di pagamento resa ai sensi dell'articolo 41, comma 1, del DL 24 aprile 2014, n. 66, convertito dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, con l'indicazione dell'importo dei pagamenti relativi a transazioni commerciali effettuati, nel corso nell'esercizio 2018, dopo la scadenza dei termini previsti dal D.lgs n. 231/2002 e con l'indicazione dei giorni di ritardo medio dei pagamenti effettuati nel corso dell'esercizio 2018, rispetto alla scadenza delle relative fatture (indicatore annuale di tempestività dei pagamenti); L'attestazione dei tempi di pagamento relativi alle transazioni effettuate nell'esercizio 2018, come risulta dalla Piattaforma PCC, è pari a 41,22 giorni. A tale riguardo si segnala che l'Istituto ha avviato la piena gestione contabile sul nuovo software SW Project solo a partire dal 6 febbraio 2018. La gestione del titolo III relativa ai fondi EX-SSCOL ha rappresentato un deterrente determinante poiché è stato necessario provvedere alla liquidazione delle fatture sui suddetti fondi in assenza di documentazione ed in presenza di forti ritardi causati dalla EX Soprintendenza nelle more dell'imminente passaggio di consegne tra i due Istituti.

Si rappresenta il seguente prospetto relativo all'indice di tempestività durante il corso dell'anno:

- I trimestre 2018: 69,89
- II trimestre 2018: 45,73
- III trimestre 2018: 50,99
- IV trimestre 2018: -0,08

Fino al III trimestre 2018 l'elevato indice è determinato dalla gestione delle fatture EX-SSCOL, considerando la difficoltà di reperire la relativa documentazione amministrativa e le certificazioni a carico dei RUP. Dal IV trimestre, lì ove la gestione contabile è stata quella di effettiva competenza MNR, l'indice di tempestività si è riallineato alle tempistiche previste.



SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 00186 Roma Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma Tel. 06 477881





# Ministero per i beni e le attività culturali

MUSEO NAZIONALE ROMANO

## ESONERO NORME DI CONTENIMENTO DELLA SPESA PUBBLICA

Per quanto riguarda le misure di contenimento della spesa pubblica si rappresenta che il MNR, in quanto ente di nuova istituzione, è esonerato per il 2018 dall'applicazione delle predette norme in quanto i relativi oneri sono stati assolti dalla Direzione Generale Musei del MiBact, in applicazione alla nota prot. n° 14334 del 29 dicembre 2017 della Direzione Generale Bilancio del MiBACT con la quale tutti i musei e parchi archeologici dotati di autonomia speciale vengono esonerati, per l'esercizio finanziario 2018, dall'applicazione delle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa e dal relativo riversamento in conto entrata dello Stato (assolto direttamente dal bilancio dello Stato); questo bilancio consuntivo 2018, al fine di proseguire l'impegno nel potenziare la nuova struttura organizzativa, non riporta le riduzioni dei consumi intermedi previste dall'articolo 8, comma 3 del decreto legge 6 luglio 2012, n° 95, convertito, con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n° 135 e dall'articolo 50, comma 3 e 4 del decreto legge 24 aprile 2014, n° 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n° 89 ed i relativi accantonamenti per il versamento ad apposito capitolo dell'entrata del bilancio dello Stato. Detto ciò, la gestione dell'Istituto è stata comunque ispirata ad un criterio di prudente ed oculata gestione delle risorse finanziarie connesse alle spese oggetto del contenimento.

Il Collegio attesta, inoltre, che nel corso dell'anno sono state regolarmente eseguite le verifiche periodiche previste dalla vigente normativa, durante le quali si è potuto verificare la corretta tenuta della contabilità. Nel corso di tali verifiche si è proceduto, inoltre, al controllo dei valori di cassa economale, al controllo sulla corretta gestione del magazzino, alla verifica del corretto e tempestivo adempimento dei versamenti delle ritenute e delle altre somme dovute all'Erario, dei contributi dovuti ad Enti previdenziali ed al controllo in merito all'avvenuta presentazione di tutte le dichiarazioni fiscali.

Sulla base dei controlli svolti è sempre emersa una sostanziale corrispondenza tra le risultanze fisiche e la situazione contabile, e non sono state riscontrate violazioni degli adempimenti civilistici, fiscali e previdenziali.

## ARMONIZZAZIONE DEI SISTEMI CONTABILI E DEGLI SCHEMI DI BILANCIO

Il presente bilancio a consuntivo 2018, come per la precedente annualità, è armonizzato al nuovo piano dei conti integrato come da Decreto Legislativo n° 91 del 31 maggio 2011 (Circolare MEF 27/2015) di attuazione della Legge n° 196 del 31 dicembre 2009 e recepisce il Decreto interministeriale MiBACT-MEF del 1 giugno 2017 registrato alla Corte dei Conti in data 06 luglio 2017.

IL DIRETTORE DEL MNR  
Daniela Porro



### SEDI

Palazzo Altemps - Via di S. Apollinare, 8 - 00186 Roma - Tel. 06 684851  
Crypta Balbi - Via delle Botteghe Oscure, 31 - 00186 Roma - Tel. 06 6977671  
Palazzo Massimo - Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 Roma - Tel. 06 480201  
Terme di Diocleziano - Piazza delle Finanze, 1 - 00185 Roma - Tel. 06 477881