

## ACCORDO DI CONVENZIONE PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ CULTURALI NEL CONTESTO DELL'EVENTO "ROMA FOTOGRAFIA 2023 - FUTURE"

tra

Il **Museo Nazionale Romano**, di seguito denominato "Museo" per brevità, con sede legale in Roma, via di S. Apollinare, n. 8, CAP 00186, prov. di Roma Codice Fiscale 97902780580 nella persona del suo Rappresentante Prof. Stéphane Verger, nato il 10/02/1965, a Soyaux, residente in Bourg La Reine, Boulevard du Maréchal Joffre n. 39, CAP 92340, prov. di Hauts de Seine, Passaporto n. 14DK62421, Codice Fiscale VRGSPH65B10Z110P

e

L'**Associazione Culturale Roma Fotografia**, di seguito denominata "Roma Fotografi" per brevità, con sede legale in Roma in Via delle Cave di Pietralata 64 CAP 00157 prov. di RM, Partita IVA 15424881009, Codice Fiscale 96419270580, nella persona del suo Rappresentante Legale Signora Maria Cristina Valeri nata il 14 gennaio 1966, a Roma, residente in Roma via Casilina 216, CAP 00176, prov. di RM, Carta d'Identità n. AY 8017203, Codice Fiscale VLRMCR66A54H501P.

Premesso che

- Roma Fotografia in collaborazione con il Municipio Roma 1 Centro ha ideato il progetto "Roma Fotografia – Future - Ambiente, Innovazione, Sostenibilità, Inclusione, Rigenerazione Culturale" che si svolgerà nella Capitale, dal 15 settembre al 30 novembre 2023. Tale progetto ha lo scopo di divulgare e far conoscere ciò che Istituzioni, Università, Istituti di Ricerca, aziende e brand stanno realizzando per garantire il raggiungimento degli SDGS - Obiettivi di Sviluppo Sostenibile – Agenda 2030 - negli ambiti dell'innovazione, dell'ambiente, inclusione, sostenibilità e rigenerazione culturale;
- il Museo è un Istituto dotato di autonomia speciale, che ai sensi e per gli effetti del regolamento di organizzazione del Mibact adottato con DPCM del 29 agosto 2014 n. 171 e successive modifiche e dei relativi decreti attuativi, è annoverato quale Ufficio di livello dirigenziale generale, tra i musei di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia;
- il Museo è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, al servizio della società e del suo sviluppo, che compie ricerche che riguardano le testimonianze materiali e immateriali dell'umanità e del suo ambiente, le acquisisce, le conserva, le comunica e le espone a fini di studio, educazione e diletto, promuovendone la conoscenza presso il pubblico e la comunità scientifica;
- il Museo può avvalersi di collaborazioni con soggetti pubblici e privati, nazionali e internazionali, attivi nell'ambito della formazione e della ricerca nei settori del patrimonio e delle attività culturali;
- Il Museo ha accolto con nota prot. MN-RM 1455 del 1/6/2023 la proposta di collaborazione come sede ospitante di eventi collegati al progetto "Roma Fotografia – Future - Ambiente, Innovazione, Sostenibilità, Inclusione, Rigenerazione Culturale" e degli schermi LED PANEL per la promozione del

progetto stesso;

- Per la divulgazione dei contenuti culturali Roma Fotografia si avvarrà di due schermi LED PANEL HD misure 128X192 cm, dotati di amplificazione audio locale da collocare nelle sedi di Palazzo Altemps e Palazzo Massimo (Vedi Allegato A);
- Il "Video Led" verrà posizionato nei punti indicato durante sopralluogo svolto il 19 luglio scorso;
- É necessario, per l'installazione del "Video Led" l'accessibilità alla corrente elettrica, e che il personale del museo lo accenda e spenga nei giorni e negli orari di apertura del museo;

Si conviene e stipula

con il Museo Nazionale Romano un accordo per lo svolgimento di attività culturali **nel contesto dell'evento "ROMA FOTOGRAFIA 2023 – FUTURE"** alle seguenti condizioni:

1. Le premesse formano parte integrante ed inscindibile del seguente accordo.
2. Le attività si svolgeranno dal giorno 30 settembre al 30 novembre 2023, attraverso il posizionamento in uno spazio indicato dal Museo Nazionale Romano all'interno della sede di Palazzo Massimo e di Palazzo Altemps di uno schermo "Video Led";
3. I tempi di montaggio e smontaggio dei video led nel luogo indicato, avverranno 3 gg lavorativi prima e dopo le date dell'evento.
4. Il Museo Nazionale Romano assumerà la custodia del "Video Led" quale comodatario per l'uso dello stesso, provvedendo alla sua vigilanza, nel periodo di esposizione e conservandolo con la diligenza del buon padre di famiglia;
5. Il Museo, quale custode del "Video Led", indicherà una persona del proprio organico con la quale l'Associazione possa interagire per qualunque problematica inerente gli strumenti tecnologici forniti sia nella fase di installazione che di disinstallazione, nonché nel corso del rapporto;
6. Il Museo metterà a disposizione le sedi di Palazzo Massimo e di Palazzo Altemps per lo svolgimento di attività ed eventi culturali legati al progetto "Roma Fotografia 2023 – Future" attraverso preventivi accordi con la Direzione e le Responsabili delle sedi sopraindicate;
7. Tutti i materiali di comunicazione relativi alle attività che si svolgeranno nelle sedi museali dovranno essere preventivamente condivisi con l'Ufficio Comunicazione del Museo;
8. Le Parti dichiarano, e si danno reciprocamente atto, di utilizzare, nell'ambito delle iniziative e delle attività comuni previste dal presente Accordo i rispettivi loghi secondo le normative vigenti e le reciproche previsioni regolamentari.

Luogo e data, \_\_\_\_\_

Per Roma Fotografia

Per il Museo Nazionale Romano

*Maria Cristina Ueber.*