



Ministero della Cultura

IL CAPO DEL DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *Riforma dell'organizzazione del Governo*, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante *Codice dei Beni culturali e del paesaggio*, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante *Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della performance*, e, in particolare, l'art. 6;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, e successive modificazioni e integrazioni, recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*;

VISTO il decreto ministeriale 29 gennaio 2020, n. 36, e successive modificazioni e integrazioni, recante *Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale*;

VISTO il CCNL per il personale dirigente dell'Area dirigenziale - Area Funzioni centrali attualmente vigente;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica dell'8 luglio 2024, registrato dalla Corte dei conti in data 30 luglio 2024, n. 2153, con cui alla dott.ssa Alfonsina Russo è stato attribuito l'incarico di Capo del Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale – DiVA del Ministero della Cultura;

CONSIDERATO che, per effetto del nuovo assetto organizzativo delineato dal sopra citato decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 57 del 2024, è necessario procedere con atto di avocazione e delega della scrivente;



Ministero della Cultura

IL CAPO DEL DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

TENUTO CONTO della specifica e peculiare esperienza maturata dalla dott.ssa Edith Gabrielli e dell'interesse pubblico prioritario di assicurare la continuità dell'azione amministrativa e della gestione di una struttura complessa come il Museo Nazionale Romano nelle more del conferimento, tramite selezione pubblica, dell'incarico di Direttore *de quo*;

DECRETA

Art. 1 (Avocazione)

1. Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 16 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni e dell'articolo 6 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante il Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta Collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della performance, i poteri direttivi concernenti l'ordinaria gestione del Museo Nazionale Romano sono avocati dalla scrivente nelle more del conferimento dell'incarico al dirigente titolare per garantire la continuità dell'azione amministrativa.
2. Restano validi gli atti ed i provvedimenti adottati dal Direttore del Museo Nazionale Romano dal giorno 8 luglio 2024, data del decreto del Presidente della Repubblica mediante il quale alla sottoscritta è stato attribuito l'incarico di Capo del Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale - DiVA del Ministero della Cultura, fino alla data del presente decreto.

Art. 2 (Delega)

1. Al fine di assicurare la continuità dell'azione amministrativa, e fino alla nomina del nuovo Direttore del Museo Nazionale Romano, tutte le attività concernenti l'ordinaria gestione dell'istituto sono delegate alla Dott.ssa Edith Gabrielli, attualmente Direttore del Vittoriano e Palazzo Venezia a far data dal 2 novembre 2024.



Ministero della Cultura

IL CAPO DEL DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

2. Sono fatti salvi i poteri del Capo del Dipartimento avocante di impartire direttive sulle materie sopra menzionate, di controllare l'esercizio delle attività amministrative attribuite, di riservare a sé la trattazione di specifici affari.
3. Il presente provvedimento non comporta oneri finanziari aggiuntivi a carico del bilancio del Ministero della cultura.

Il presente provvedimento è trasmesso ai competenti organi di controllo.

Roma, 31 ottobre 2024

IL CAPO DEL DIPARTIMENTO - DIVA
Alfonsina Russo